

Pierre VINCENT
58 rue du rempart Saint Claude
17000 LA ROCHELLE
06 48 36 82 21
pierre@ateliercrayon.com
www.ateliercrayon.com

31 ans, Marié



Designer senior

Identité

Savoir-Faire

Analyse technique des produits et de leur environnement concurrentiel

Benchmark technique, tests comparatifs, analyse fonctionnelle et cahier des charges

Analyse usages et comportements

Design centré utilisateur : ergonomie, diagnostic utilisabilité, interviews et observations d'utilisateurs (photos, vidéo, croquis), scénarios d'usage, tests utilisateurs à partir de maquettes fonctionnelles ou de visuels, design d'expérience.

Créativité

Réunions de créativité, Brainstormings, cartes heuristiques, croquis, story-boards.

Réalisation de prototypes

Maquettes volumes, maquettings itératifs, prototypes fonctionnels, travail des thermoplastiques et du bois.

Conception

Dessin, architecture produit intégrant l'ensemble des composants et contraintes ergonomiques et mécaniques, CAO (modélisation sur Rhinoceros), plans, bonne connaissance des process de fabrications.

Propriété Intellectuelle

Recherches base de données brevets, dépôt d'enveloppes Soleau, collaboration à la rédaction de brevet et au dépôt de modèle.

Co-traitance

Travail en réseau avec des partenaires pour le prototypage rapide (usinage, stéréolithographie, frittage, électronique, ...), la micro-série (bois, composites, thermoformage, découpe 2D/3D à commande numérique), mais aussi pour les études étho/socio/sémiologique

Accompagnement Industriel

Identification de sous-traitants, transmission de fichiers 3D, analyse des premières épreuves industrielles et préconisations

Formation

2002 - **DSAA Design produit** (Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués) À **Olivier de Serres** (ENSAAMA)

2000 - **BTS ACI** (Assistant en création Industrielle) À **Olivier de Serres** (ENSAAMA)

1998 - **Baccalauréat F12 arts appliqués**, mention bien (Lycée Saint-Joseph)

Langues : Anglais, Espagnol

Expérience professionnelle

2011 – **Designer entrepreneur dans le cadre de la SCOP Oxalis**
Conception de produits, création de mobilier, design d'expérience

2003 > 2011 - **Capital Innovation**, Designer, responsable de projet
Capital Innovation est une agence de conception de produits innovants. L'entreprise intervient dans les domaines où les problématiques d'usage sont essentielles. Accrédité CIR, le travail de l'agence débute très en amont des projets avec la volonté de les suivre tout au long de leur développement.

8 ans de pratique du design industriel appliqué aux produits. Au contact de marques de biens de grande consommation, j'ai pu développer une capacité d'adaptation, à chaque nouveau projet/domaine, et de prise en compte de contraintes multiples (techniques, juridiques, marketing, ...). 5 projets de recherches. 24 projets de conception dont 5 ayant donné lieu à un dépôt de brevet. 9 produits déjà commercialisés. (Cf. annexe page 2 : Sélection de projets)

2002 – **Designer indépendant**

Création et fabrication de mobilier pour les particuliers. Illustration, plans et construction de décors événementiels.

Un an au gré du vent mais les pieds sur terre, dans la concrétisation de projets courts

2001 - Stage à l'**agence PMH**

Mobilier et agencement : Plans, illustration et modélisation.

Quelques mois au contact d'un grand nom, Pascal MOURGUE, et de son approche sensible du métier de designer... dans un domaine qui me tient à coeur

2000 - Stage à l'**agence Federico Restrepo**

Création de flacons de parfum, stylos, bijoux et PLV.

2 mois d'exercice d'une certaine forme de design qui pourrait se résumer en 3 mots : esthétique, esthétique, esthétique

Centres d'intérêt

Dessin, écriture, musique (violon, piano, chanson), menuiserie... *pour me fabriquer.*

Theatre, voyages (pays scandinave, Italie, Espagne, Royaume-Uni, Irlande, Canaris, Costa Rica), cirque ... *pour rêver.*

Jardin (potager et paysager)... *pour garder les pieds sur terre.*

